



10° Concorso Nazionale *Valerio Marchitelli*

Organizzazione: Fondazione Valerio Marchitelli Onlus

Via Di Orti Poli, 69 – 00133 Roma

Tel. 06 2022972 - cell. 339 8167697 - 3356462833

e-mail: concorsonazionalemarchitelli@gmail.com

sito: www.Fondazionemarchitelli.it

Direttore Artistico: M° Giovanna Elena Surian

Direttore Responsabile: Dr. Concetta Russo

X° CONCORSO NAZIONALE VALERIO MARCHITELLI

EDIZIONE – 2020

- 1. Il X° Concorso Nazionale - VALERIO MARCHITELLI promuove i giovani talenti ed il Progetto di una Scuola Multiculturale, multilingue e pluridisciplinare” con Metodo e filosofia Feuerstein per realizzare il testamento morale ed intellettuale del M° Valerio Marchitelli.**
- 2. Si svolge a Roma dal 22 al 24 maggio 2020.**
- 3. Il Concorso accoglie le Sezioni: Solisti e Musica da Camera che comprende pianoforte a 4 mani e piccole ensemble.**
- 4. Ai candidati è richiesto:**
 - A. copia del documento d'identità - ai minorenni sarà sufficiente una fototessera allegata all'autocertificazione dei dati anagrafici resa dai genitori
 - B. Il programma;
 - C. la ricevuta di versamento della quota d'iscrizione al Concorso spedita alla Segreteria del X° CONCORSO NAZIONALE "VALERIO MARCHITELLI" sul c/c postale N° 4758453 – IBAN IT65 X 07601 03200 000004758453 Codice BIC/SWIFT BPPIITRRXXX entro il 10 Maggio 2020 con causale: “Raccolta Fondi Valerio Marchitelli Liceo delle Arti”.
 - D. È ammesso l'invio della documentazione richiesta per di posta raccomandata alla Segreteria del **X Concorso Nazionale Valerio Marchitelli**, via di Orti Poli, 69 - 00133 Roma e a mezzo posta certificata fondazionevaleriomarchitellionlus@pec.buffetti.it. Farà fede la data del timbro postale la data in digitale.
 - E. Per la compilazione del modulo d'iscrizione i candidati compileranno i moduli predisposti in allegato. I candidati delle categorie Musica da Camera allegheranno il modulo predisposto aggiungendo riquadri ove mancassero.
 - F. I Candidati delle Scuole Superiori di 1° e 2° Grado ad indirizzo Musicale compileranno il modulo predisposto aggiungendo riquadri ove mancassero e l'autorizzazione dell'insegnante preparatore.
- 5. Termini per la presentazione delle domande 10 Maggio 2020.**
- 6. Montepremi: 5.000,00 euro.**
- 7. I candidati si presenteranno nel giorno e all'ora stabiliti dal calendario per il sorteggio che stabilirà l'ordine di esibizione muniti di un documento di riconoscimento, pena l'esclusione dal Concorso.**
- 8. Prima dell'esecuzione il candidato fornirà alla Commissione copia del programma e degli spartiti.**
- 9. Qualora il concorrente risultasse allievo o parente di uno dei membri della Commissione, questi non parteciperà alla votazione in ottemperanza alle norme della Cir. Min. dell'11/7/1989, n. 2, art.16, comma e rilascerà dichiarazione scritta circa la propria situazione personale nei confronti dei concorrenti.**

10. I candidati della sezione solisti saranno divisi in Categorie per età:

Sezione Solisti

Cat. PN	i candidati nati fino dal	1° gennaio 2015	al	31 dicembre 2011	(da 4 a 9 anni)
Cat. A	i candidati nati dal	1° gennaio 2010	al	31 dicembre 2010	10 anni)
Cat. B	i candidati nati tra il	1° gennaio 2009	al	31 dicembre 2009	(11 anni)
Cat. C	i candidati nati tra il	1° gennaio 2008	al	31 dicembre 2008	(12 anni)
Cat. D	i candidati nati tra il	1° gennaio 2007	al	31 dicembre 2007	(13 anni)
Cat. E	i candidati nati tra il	1° gennaio 2006	al	31 dicembre 2005	(14/15 anni)
Cat. F	i candidati nati tra il	1° gennaio 2002	al	31 dicembre 2004	(16/18 anni)
Cat. G	i candidati nati tra il	1° gennaio 1994	al	31 dicembre 2001	(19/26 anni)
Cat. H	Per ciascuna fascia d'età è prevista la categoria riservata ai diversamente abili.				

Programma: Libero per tutte le categorie.

- Tempi:

Cat PN	tempo massimo	2 minuti
Cat A	tempo massimo	3 minuti
Cat B	tempo massimo	5 minuti
Cat C	tempo massimo	7 minuti
Cat D	tempo massimo	12 minuti
Cat E	tempo massimo	15 minuti
Cat F	tempo massimo	17 minuti
Cat G	tempo massimo	20 minuti
Cat. H	diversamente abili inseriti nella rispettiva categoria per età.	

Per **Musica da Camera** con pianoforte a 4 mani, gruppi misti strumentali e corali, piccole ensemble:

- **Cat. CM1**, under 16 candidati nati tra 1/01/2004 e il 31/12/2009 - Età media 14 anni. Tempo max 10'/15'.
- **Cat. CM2**, over 16, candidati nati dal 1/01/1997 al 31/12/2003 - Età media 19 anni. Tempo max 15'/20'.

11. I candidati della sezione **solisti** provenienti dalle Scuole Superiori di 1° e 2° Grado ad Indirizzo Musicale:

Cat. A-IM	i candidati nati tra il	1° gen. 2010	e il	31 dicembre 2010	(10 anni)	- Quota d'iscriz € 10
Cat. B-IM	i candidati nati tra il	1° gen. 2009	e il	31 dicembre 2009	(11 anni)	- Quota d'iscriz € 15
Cat. C-IM	i candidati nati tra il	1° gen. 2008	e il	31 dicembre 2008	(12 anni)	- Quota d'iscriz € 20
Cat. D-IM	i candidati nati tra il	1° gen. 2006	e il	31 dicembre 2007	(13/14 anni)	- Quota d'iscriz € 25
Cat E-IM	i candidati nati tra il	1° gen. 2003	e il	31 dicembre 2005	(15/17 anni)	- Quota d'iscriz € 30
Cat F-IM	i candidati nati tra il	1° gen. 2001	e il	31 dicembre 2002	(18/19 anni)	- Quota d'iscriz € 35

- Programma libero

Cat A	tempo massimo	2 - 3 minuti
Cat B	tempo massimo	3 - 5 minuti
Cat C	tempo massimo	4 - 6 minuti
Cat D	tempo massimo	5 - 7 minuti
Cat E	tempo massimo	6 - 9 minuti
Cat F	tempo massimo	9 - 12 minuti
Cat. H	diversamente abili inseriti nella rispettiva categoria per età.	

- **Formazioni Cameristiche**, pianoforte a 4 mani, gruppi di Musica d'assieme, corali, miste:
 - Cat CM-IM** Scuole Secondarie di 1° Grado - **Tempo** massimo 5 - 8 minuti - Quota d'iscriz € 5 cadauno.
 - Cat. CM-IM** Scuole Secondarie di 2° Grado - **Tempo** massimo 9-12 minuti - Quota d'iscriz € 10 cadauno.

12. Per tutte le categorie è prevista una prova unica
13. Programma: Libero per tutte le categorie.
14. I candidati che risulteranno assenti all'appello saranno esclusi dal concorso.
15. I Candidati risultati vincitori nelle Edizioni precedenti non possono iscriversi nuovamente alla stessa Categoria
16. La Commissione Giudicatrice costituita da musicologi, musicisti, direttori d'Orchestra, prof. d'orchestra, insegnanti di Conservatori e direttori artistici, la cui composizione sarà resa nota entro il 30 Aprile 2020, delibererà, alla fine di ciascuna prova con punteggio aritmetico ottenuto dalla media dei voti dei singoli Giurati escludendo il minimo ed il massimo dei voti. **Solo l'unanimità di giudizio determina il premio in denaro.**
17. **La Giuria ha la facoltà di selezionare tempi, parti e richiedere il riascolto dei brani se lo ritiene necessario.**

18. Per tutte le sezioni le quote d'iscrizione sono identiche:

Categoria PN	€ 10
Categoria A	€ 10
Categoria B	€ 15
Categoria C	€ 20
Categoria D	€ 25
Categoria E	€ 30
Categoria F	€ 35
Categoria G	€ 40
Categoria H	€ Come nella Categoria per età
Categoria CM1	€ 5 per ciascun componente
Categoria CM2	€ 10 per ciascun componente
Categoria Duo	€ 30 in due
Categoria Trio	€ 45 in tre
Categoria Quartetto	€ 60 in quattro
Categoria Quintetto	€ 75 in cinque
Dal Sestetto in poi € 10 per ciascun membro della formazione.	

19. La quota d'iscrizione verrà rimborsata solo se il concorso non dovesse essere espletato.

20. Punteggio:

- Da 94 a 100/100 - 1° posto;
- Da 88 a 93/100 - 2° posto;
- Da 80 a 87/100 - 3° posto;
- Da 60 a 79/100 - attestato di partecipazione.

21. Tutti i concorrenti premiati riceveranno diploma/attestato e medaglia.

22. Le esibizioni dei vincitori alla Manifestazione di Premiazione sono gratuite. Il rifiuto o l'assenza comporta la perdita al diritto all'eventuale premio in denaro qualora gli fosse stato assegnato.

23. Ai docenti dei candidati sarà consegnata un attestato di partecipazione. A Coloro che sono impegnati nella diffusione del Concorso con lo scopo di contribuire a tenere alto il valore professionale di Valerio Marchitelli, verrà assegnata una targa di onorificenza.

24. Solo il candidato che riporterà la votazione tra 99/100 e 100/100 potrà ricevere il premio in denaro o la partecipazione ad una masterclass:

Cat. A	€	50,00
Cat. B	€	100,00
Cat. C	€	150,00
Cat. D	€	200,00
Cat. E	€	250,00
Cat. F	€	300,00
Cat. G	€	450,00
Cat. CM1	€	200,00
Cat. CM2	€	350,00

Alle Cat. Scuola Superiore di I° e II° Grado ad Indirizzo Musicale la Giuria attribuirà un Premio alla Scuola i cui Candidati si saranno distinti e avranno conseguito riconoscimento unanime.

25. Nel 10° Anniversario della scomparsa di Valerio Marchitelli sarà assegnato un **Premio Speciale** di 500 € al vincitore assoluto della X^a Edizione a qualunque categoria e strumento appartenga.

26. **Nessun diritto sarà riconosciuto ai candidati per registrazioni Radio-Tv.** Infatti i diritti relativi a qualsiasi registrazione o filmato realizzati durante le prove o durante qualsiasi manifestazione legata al X° Concorso Nazionale *Valerio Marchitelli* appartengono al Concorso stesso e l'eventuale utilizzo di questo materiale non comporterà il pagamento di alcun compenso ai concorrenti interessati.

27. **Pianisti ufficiali saranno a disposizione dei candidati privi del proprio collaboratore** con l'aggiunta di € 15,00 per le Cat. PN e Cat. A; € 20,00 per le Cat. B e C; € 30,00 per le Cat. E, F e H. È prevista una sola prova prima della selezione.

28. Alla stessa edizione i candidati potranno concorrere sia per la categoria solisti, sia per Musica da Camera, sia per ensemble.

29. I Candidati che partecipano anche al Concorso Internazionale Anemos, non potranno portare lo stesso programma e, qualora conseguano il punteggio previsto per il premio in denaro in entrambe le competizioni, non potranno cumulare gli importi dei premi. Sarà garantita l'assegnazione della Borsa di Studio di maggior valore e comunque la Masterclass.

30. I risultati delle prove saranno affissi in teatro e pubblicati sui siti www.fondazionemarchitelli.it e www.associazioneanemos.com al termine di tutte le prove.

31. Alla Manifestazione di Premiazione i vincitori eseguiranno i brani scelti dalla Commissione.

32. Il calendario delle prove sarà pubblicato il 15 maggio 2020 sui siti www.fondazionemarchitelli.it e www.associazioneanemos.com Non sarà inviata alcuna comunicazione individuale.

33. Al candidato è richiesto il contegno riservato al suo ruolo.

34. Le esecuzioni sono pubbliche e ad ingresso libero. Durante le selezioni non è consentito l'applauso.

35. Il giudizio della commissione è insindacabile.

36. La partecipazione al concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

30. Per ogni controversia sarà competente il Foro di Roma.

Roma, 30 Dicembre 2019



Prof.ssa Conetta Daino

Fondatrice, Presidente e Legale Rappresentante
della Fondazione VALERIO MARCHITELLI ONLUS