



VIII Concorso Nazionale *Valerio Marchitelli*

Organizzazione: Fondazione Valerio Marchitelli Onlus

Via Di Orti Poli, 69 – 00133 Roma

Tel. 06 2022972 - cell. 339 8167697 - 3472294374

e-mail: info@fondazionemarchitelli.it

sito: www.Fondazionemarchitelli.it

Direttore Artistico: Maestro Daniela ketkovic

Responsabile della Segreteria: Maestro Giovanna Elena Surian

Direttore Responsabile: Dr. Concetta Russo

VIII CONCORSO NAZIONALE VALERIO MARCHITELLI

STAGIONE – 2018

1. L' VIII Concorso Nazionale - VALERIO MARCHITELLI promuove i giovani talenti ed il Progetto di una Scuola Multiculturale, multilingue e pluridisciplinare” con Metodo e filosofia Feuerstein per realizzare il testamento morale ed intellettuale del M° Valerio Marchitelli.
2. Si svolge a Roma dal 25 al 27 maggio 2018.
3. Il Concorso accoglie le Sezioni: Solisti e Musica da Camera che comprende pianoforte a 4 mani e piccole ensemble.
4. Ai candidati è richiesto:
 - A. copia del documento d'identità - ai minorenni sarà sufficiente una fototessera allegata all'autocertificazione dei dati anagrafici resa dai genitori
 - B. Il programma;
 - C. Il versamento della quota d'iscrizione alla Segreteria del Concorso entro il 10 Maggio 2018;
 - D. La compilazione del modulo d'iscrizione: i candidati delle categorie Musica da camera e delle Scuole Sperimentali ad indirizzo Musicale allegheranno l'elenco dei componenti della formazione su un unico foglio con data di nascita e firma (per le scuole basta il timbro della Scuola e la firma del Dirigente Scolastico).
5. I candidati si presenteranno nel giorno e all'ora stabiliti dal calendario per il sorteggio muniti di un documento di riconoscimento, pena l'esclusione dal Concorso.
6. Prima dell'esecuzione il candidato fornirà alla Commissione copia degli spartiti dei brani del suo programma.
7. Qualora il concorrente risultasse allievo o parente di uno dei membri della Commissione, questi non parteciperà alla votazione in ottemperanza alle norme della Cir. Min. dell'11/7/1989, n. 2, art.16, comma e rilascerà dichiarazione scritta circa la propria situazione personale nei confronti dei concorrenti
8. I candidati della sezione solisti saranno divisi in Categorie per età:

Sezione Solisti

Cat. A	i candidati nati dal	1° gen. 2008	in poi (da 0 a 10 anni)
Cat. B	i candidati nati tra il	1° gen. 2007	al 31 dicembre 2007 (11 anni)
Cat. C	i candidati nati tra il	1° gen. 2006	al 31 dicembre 2006 (12 anni)
Cat. D	i candidati nati tra il	1° gen. 2005	al 31 dicembre 2005 (13 anni)
Cat. E	i candidati nati tra il	1° gen. 2004	al 31 dicembre 2003 (14/15 anni)
Cat. F	i candidati nati tra il	1° gen. 2000	al 31 dicembre 2002 (16/18 anni)
Cat. G	i candidati nati tra il	1° gen. 1992	al 31 dicembre 1999 (19/26 anni)
Cat. H	Per ciascuna fascia d'età è prevista la categoria riservata ai diversamente abili.		
- Formazioni Cameristiche, gruppi di Musica d'assieme, corali, miste:

Cat. CM1, under 16	i candidati nati dal	1/01/2001	Al 31/12/2008	Età media 15 anni
Cat. CM2, over 16	i candidati nati dal	1/01/1995	al 31/12/2000	Età media 19 anni

• Tempi:

Cat A	tempo massimo	3 minuti
Cat B	tempo massimo	5 minuti
Cat C	tempo massimo	7 minuti
Cat D	tempo massimo	12 minuti
Cat E	tempo massimo	15 minuti
Cat F	tempo massimo	17 minuti
Cat G	tempo massimo	20 minuti
Cat. H	diversamente abili inseriti nella rispettiva categoria per età.	
Cat CM1	tempo massimo	7/8 minuti
Cat CM2	tempo massimo	10/15 minuti

9. Per tutte le categorie è prevista una prova unica

10. Programma: Libero per tutte le categorie.

11. I candidati che risulteranno assenti all'appello saranno esclusi dal concorso.

12. La Commissione Giudicatrice costituita da musicologi, musicisti, prof d'orchestra, insegnanti di Conservatori e direttori artistici, la cui composizione sarà resa nota entro il 10 Maggio 2018, delibererà, alla fine di ciascuna prova con punteggio aritmetico ottenuto dalla media dei voti dei singoli Giurati escludendo il minimo ed il massimo dei voti. Per l'assegnazione del premio in denaro è richiesta l'unanimità di giudizio.

13. La Giuria ha la facoltà di selezionare tempi, parti e richiedere il riascolto dei brani.

14. Quote d'iscrizione:

Categoria A	€ 10
Categoria B	€ 15
Categoria C	€ 20
Categoria D	€ 25
Categoria E	€ 30
Categoria F	€ 35
Categoria G	€ 40
Categoria H	€ Come nella Categoria per età
Categoria CM1	€ 5 per ciascun componente
Categoria CM2	€ 10 per ciascun componente
Categoria Duo	€ 30 in due
Categoria Trio	€ 45 in tre
Categoria Quartetto	€ 60 in quattro
Categoria Quintetto	€ 75 in cinque
Dal Sestetto in poi € 15 per ciascun membro della formazione	

15. La quota d'iscrizione verrà rimborsata solo se il concorso non dovesse essere espletato.

16. Punteggio:

- Da 94 a 100/100 - 1° posto;
- Da 88 a 93/100 - 2° posto;
- Da 80 a 87/100 - 3° posto;
- Da 60 a 79/100 - attestato di partecipazione.

17. Tutti i concorrenti premiati riceveranno diploma/attestato e medaglia.

18. Le esibizioni dei vincitori alla Manifestazione di Premiazione sono gratuite. Il rifiuto o l'assenza

comporta la perdita al diritto all'eventuale premio in denaro qualora gli fosse stato assegnato.

19. Ai docenti dei candidati sarà consegnata un attestato di partecipazione e targa per l'essersi adoperati nella diffusione del Concorso.

20. Solo il candidato che riporterà la votazione tra 99/100 e 100/100 potrà ricevere il premio in denaro o la master Class.

Cat. A € 50,00

Cat. B € 100,00

Cat. C € 150,00

Cat. D € 200,00

Cat. E € 250,00

Cat. F € 300,00

Cat. G € 450,00

Cat. CM1 € 200,00

Cat. CM2 € 350,00

21. Alla Sez Archi, in particolare al violino, è riservato il premio Speciale: "Valerio Marchitelli".

22. Nessun diritto sarà riconosciuto ai candidati per registrazioni Radio-Tv.

23. Pianisti ufficiali saranno a disposizione dei candidati privi del proprio collaboratore con l'aggiunta di € 25,00 per le Cat. PN, A, B; € 35,00 per le Cat E, F. È prevista una sola prova.

24. I partecipanti potranno concorrere sia per la categoria solisti, sia per Musica da Camera.

25. I Candidati che partecipano anche al Concorso Internazionale Anemos, non potranno portare lo stesso programma e, qualora conseguano il punteggio previsto per il premio in denaro in entrambe le competizioni, non potranno cumulare gli importi dei premi. Sarà garantita l'assegnazione della Borsa di Studio di maggior valore e comunque il Master.

26. I risultati delle prove saranno affissi in teatro e pubblicati sui siti www.fondazionemarchitelli.it e www.anemosarts.com al termine di tutte le prove.

27. Alla Manifestazione di Premiazione i vincitori eseguiranno i brani scelti dalla Commissione.

28. Il calendario delle prove sarà pubblicato intorno al 10 maggio 2018 sui siti www.fondazionemarchitelli.it e www.anemosarts.com

29. Per ogni controversia sarà competente il Foro di Roma.

30. Le esecuzioni sono pubbliche e ad ingresso libero. Durante le selezioni non è consentito l'applauso.

31. Il giudizio della commissione è insindacabile.

32. La partecipazione al concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

33. La domanda d'iscrizione deve essere spedita alla Segreteria del VIII CONCORSO NAZIONALE "VALERIO MARCHITELLI" unitamente alla ricevuta di versamento sul c/c postale N° 4758453 –

IBAN IT65 X 07601 03200 000004758453 Codice BIC/SWIFT BPPIITRRXXX

Entro il 10 Maggio 2018 con causale: "Raccolta Fondi Valerio Marchitelli Liceo delle Arti".

È ammesso l'invio per e-mail e per posta ordinaria.

Faranno fede la data digitale e/o il timbro postale.